

目 次

学術論文

- かつて木曾馬と過ごした木曾の人々における馬に対する思い
—デイサービス利用者ならびに最後の伝統的飼育者からの聞き取り—
..... 高須 正規ほか … 1

馬事資料

- ヨーロッパにおける重種馬 Virginia KOUYOUMDJIAN … 7
軽種馬生産の推移と展望—平成から令和へ— 小林 廉ほか … 16

馬事往来

- いとしの引退馬たち—元気な余生を願って— 上坂 由香 … 21

Journal of Equine Science Vol. 30 No. 4, December 2019 和文要約 27

お知らせ 29

協賛団体名・賛助会員名簿 32

編集後記

Hippophile No. 79

- 編集委員 -

編集担当常任理事・編集委員長	楠瀬 良 (日本装蹄協会)	
編 集 委 員	相川 貴志 (地方競馬全国協会)	関 正喜 (ジャーナリスト)
	荒川由紀子 (農林水産省)	永井富美子 (エディター)
	有吉 正徳 (朝日新聞社)	沼田 恭子 (NPO 法人引退馬協会)
	石田 信繁 (JRA 競走馬総合研究所)	古林 英一 (北海学園大学)
	北野あづさ (日本馬術連盟)	三浦 暁子 (エッセイスト)
	木村李花子 (東京農業大学)	守谷 久 (ジャーナリスト)
	近藤 誠司 (北海道大学)	山口 洋史 (全国乗馬倶楽部振興協会)
	末崎 真澄 (馬の博物館)	山下 大輔 (日本馬事協会)
	杉本 篤信 (地方競馬全国協会)	

表紙絵：騎手 (The Jockey): アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック (1864-1901) 1899年 49.8×34.1センチ多色刷り
リトグラフ 馬の博物館蔵

「騎手」は、晩年に近い療養中に一連のサーカスシリーズとともに表した作品である。ロートレックは、少年の頃に父親とともに乗馬をし、競馬場にもしばしば通った経験があり、晩年に再びその情景を思い巡らしている。後ろ姿の騎手は、あるいは馬と競馬を愛した父と自分の姿を映し出しているのかもしれない。

日本ウマ科学会

Japanese Society of Equine Science